EASTER 2024

TIMES

МАЙ 2024



ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
HAPPY EASTER!
FROHE OSTERN!
¡FELICES PASCUAS!
JOYEUSES PÂQUES!

АКТУАЛНИ ТЕМИ

УЧИЛИЩНИ НОВИНИ

DELETE YOUR DISCOMFORT

CINCO DE MAYO

ИНТЕРВЮ С HRISILANDIA

ФРЕНСКИЯТ ЕЗИК СЕ ЗАВРЪЩА В УЧЕБНАТА ПРОГРАМА НА ЕЗИКОВА ГИМНАЗИЯ

СТАТИИ НА 5 ЕЗИКА

Еразъм+

healthy living

LOSLASSEN



SCHOOL NEWS

В началото на месец декември Габриела Ризова, Мария Рудик и Мирослава Любенова от 12 клас на ЕГ „Д-р Петър Берон“ посетиха Брюксел. Те бяха част от младежка делегация, включваща победители в различни хакатони на WWF Bulgaria и Junior Achievement България.

Джулия Христова 11.в клас и Божидара Василиева 8.а клас, се класираха на първите места в техните възрастови групи и взеха участие в областния кръг на състезанието по речеви и комуникативни умения на английски език. След като Джулия Христова зае първо място в областния кръг на състезанието, тя представи област Кюстендил и Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" в националния кръг в гр. Хасково на 26 ноември 2023 година във възрастова група 9-11 клас.

Екатерина Стоянова от 12.а грамота за отличен превод от английски на български език от националния паралелен конкурс по превод «Млади преводачи» през учебната 2023/2024 година.

Участие в национален кръг на олимпиадата по английски език и призови места в областния кръг. Класираните ученици по класове, са както следва:
- Александър Георгиев от 8.в клас се класира на 3 – то място на областния кръг;
- Йоан Христов от 10.а клас се класира за участие в националния кръг на олимпиадата и заема 1-во място в областта;
- Кирил Калфин от 10.а клас се класира на 2 – ро място на областния кръг;
- Калоян Янев от 10.а клас се класира на 3 – то място на областния кръг.
- Деница Александрова от 12.а клас се класира за участие в националния кръг и заема първо място в областта.
- Огнян Гелемеров от 12в клас се класира на 2 – ро място в областта.
Деница Александрова от 12.а клас и Йоан Христов от 10.а клас взеха участие в националния кръг на олимпиадата по английски език на 23 март в гр. София.

ПЪРВО МЯСТО във възрастова група 12 клас във финалното класиране зае разказът на Лора Ангелова 12.б клас в конкурса по творческо писане на английски език Bulgarian Creative Writing Competition in English, организиран от CORPluS - CORPS for Education and Development



Учениците от Езикова гимназия «Д-р Петър Берон», които взеха участие в престижното национално състезание по английски език, организирано от Асоциация на Кеймбридж училищата в България, в гр. Кърджали по нива, са както следва:
Андреа Велинова от 8.в клас в ниво A1 Senior;
Виктория Стефанова от 8.а клас в ниво A2; Христо Михайлов от 9.в клас в ниво B1; Йоан Христов от 10.а клас в ниво B2

Отбор ученици от 11 и 12 клас на Езикова гимназия "Д-р Петър Берон", гр. Кюстендил, взе участие в първото състезание за възпитаници на училищата членове на Асоциацията на езиковите училища в България (АЕУБ) към УНСС, което е интердисциплинарно. Белослава Велинова от 12.а клас, Виктория Андонова от 11.а клас, Виктория Ангелкова от 11.а клас и Лора Ангелова от 12.б клас, които за жалост останаха четвърти в надпреварата, но само на 4 т. от третото място, като победиха отборите на двете елитни софийски езикови гимназии- I и II АЕГ.

Ученик от Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" е сред победителите в националния конкурс за есе на чужд език в областта на международните икономически отношения. Есето на Светозар Дочев 12.в беше отличено от журито на конкурса от катедра „Чужди езици и приложна лингвистика“ и катедра „МИО и бизнес“, а впоследствие той, заедно с други единадесет на брой лауреати от училища от цялата страна, издържа успешно устното събеседване с ръководството на катедра "МИО и бизнес".

Класиране за участие във финален кръг на националното състезание по български език и литература "Стъпала на знанието" на Сдружение "10 книги«: Андреа Йорданова, Мирослава Насева и Виктория Димитрова от 8.а , Анна Ливадийска и Теодора Димитрова от 9.в, Елиза Ангелова 10.в, Кирил Калфин 10.а и Борис Петров 10.а и Йоана Пухова 10.б. Валентин Малчов 11.в . Ивана Иванова 12.а клас, Лора Ангелова 12.б клас, Нена Васева 12.б клас, Ралица Нешева 12.б клас и Даниел Йорданов 12.б клас

Учители и ученици от ЕГ "Д-р Петър Берон", гр. Кюстендил, взеха участие в група за мобилност по НП "Иновации в действие" в периода 20 - 22 март 2024 г. И 18-20.04.2024 г.

Представителят на Езикова гимназия Веселин Ивчев от 11 клас бе сред младежите, които взеха участие във форум, организиран от Бюрото на Европейския парламент в България. Той е член на Общинския консултативен съвет по въпросите за младежта към Община Кюстендил и се включи във Форума „Младите хора и Европа: Използвай гласа си“

SCHOOL NEWS

Габриела Стоянова от 10 в клас и Даниел Йорданов от 12 б клас взеха участие в XIII Национално състезание по немски език, което се организира от издателство „КЛЕТ", град Ловеч.

Ученици с призови места на областен и участие в национален кръг на олимпиадата по география и икономика. Първо място: Ралица Нешева – 162 точки; класирана за участие в Националния кръг на олимпиадата през месец април в София; Второ място: Даниел Йорданов – 135 точки; Трето място: Кристиян Спасов – 132 точки.

Трето място в областния кръг на олимпиадата по биология и здравно образование зае Даниел Василев от 9.а клас.

Класираните ученици в областен кръг на олимпиада по философия са: Възрастова група VIII-X клас:
- Калоян Канев от 9.б се класира на 2 – ро място в областния кръг. - Теодора Димитрова от 9.в клас се класира на 3 – то място на областния кръг. Възрастова група XI-XII клас: - Ивана Иванова от 12.а клас се класира на 1 – во място на областния кръг.

Отново голямо постижение за Велизара Стоева от 11.а клас, Деница Александрова от 12.а клас и Джулия Христова от 11.в клас с проекта на клуб "Гражданско образование« и класирането за участие в националния кръг на олимпиадата по гражданско образование, където Велизара Стоева стана лауреат.

Ученикът Калоян Канев 9.б отново взе участие в заседание на Съвета на децата. От 21 до 23 февруари се проведе първото заседание за 2024 година на Съвета на децата към председателя на Държавната агенция за закрила на детето, а поводът беше съгласуването на "Национална стратегия за детето 2024-2030" със самите деца, членове на Съвета.

Представителят на Езикова гимназия Веселин Ивчев от 11 клас бе сред младежите от гр. Кюстендил, които взеха участие във форум, организиран от Бюрото на Европейския парламент в България.
Веселин е член на Общинския консултативен съвет по въпросите за младежта към Община Кюстендил и заедно с ученици от други кюстендилски училища се включи във Форума „Младите хора и Европа: Използвай гласа си", който се проведе в сградата на Народното събрание.

В ЕГ „Д-р Петър Берон" град Кюстендил стартира работата по проект „PLAY JET – Младежи за справедлив преход" на Junior Achievement България и WWF Bulgaria по Програма Еразъм+ на Европейския съюз.

Ученици от ЕГ „Д-р Петър Берон" взеха участие в международната игра „Климатична фреска", разработена през 2015 година от Седрик Ригенбах - френски специалист по климата, преподавател, консултант и бивш директор на The Shift Project/ асоциация, работеща за постигане на въглеродни решения/. Играта достигна до България благодарение на създадената през 2018 г. Асоциация „Климатична фреска", която си постави за цел да популяризира знанията за климатичните изменения от органа на ООН – IPCC чрез мрежа от фасилитатори.

Класиране от областен кръг на олимпиадата по български език и литература на ученици от Езикова гимназия: 2 място зае Виктория Ангелкова от 11.а клас. Първо място зае Ивана Иванова от 12.а клас Второ място заеха Даниел Йорданов от 12.б клас и Аделина Николова от 12.а клас.

Учители и ученици от ЕГ "Д-р Петър Берон", гр. Кюстендил, взеха участие в група за мобилност по НП "Иновации в действие" в периода 20 - 22 март 2024 г. Учителите Елза Давидкова, Донка Стоянова, Зоя Динева, Милена Гошева, Силвия Китанова и учениците Велизара Стоева от 11.а клас, Алена Александрова от 11.а клас и Лили Ангелова от 9.в клас посетиха иновативната Национална финансово-стопанска гимназия, гр. София, която бе училище домакин на мероприятието.

Петя Домозетова и Виктория Васева от 11.а клас от профил „География и икономика", които работят по проект „PLAY JET – Младежи за справедлив преход" на Junior Achievement България, участваха в състезание с есе на тема „Аз и климътът– какво общо имаме".
Мотивираните им есета впечатлиха силно представители на UNICEF Bulgaria и JA Bulgaria , които ги поканиха да вземат участие в младежка консултация на 18.04.2024 г. на тема "Климат и околна среда", по повод Деня на Земята, съвместно с Посолството на Кралство Нидерландия

https://eg-times-kyustendil.blogspot.com



Delete your discomfort!



If you could eliminate one human emotion, which one would you choose? A question that, at first, may look extremely easy to answer. The choice is simple – pain! Or maybe fear? Oh and maybe some of you were creative and decided to go for indecisiveness! Now, I would like you to stop and actually think about it - If you could eliminate one human emotion, which one would you choose? I have come to the realization that the more we think about it, the harder it is to make a decision. Only one emotion?! Out of all those ugly ones that exist?

"Fear is the path to the dark side. Fear leads to anger. Anger leads to hate. Hate leads to suffering." Those are the words of master Yoda from “Star Wars”. But is really fear the worst emotion that is capable of completely ruining an individual? Is fear the feeling that should be erased forever?

Sometimes fear does lead to anger. When we are afraid to do something, we get angry at other people and at the world itself for that. That anger does lead to hate – we start hating everything around us when we continue to be incapable of something due to our fear. And in the end – we suffer. In addition, our loved ones are brought into that agony as well.

However, the fear does not produce only negative energy. It may be hard to believe, but we have lived one of the best moments in our lives because of it. We are the beat versions of ourselves because of the feeling of terror. Have you ever thought that you may have met the love of your life or you may meet them because of fear? Humans are afraid of loneliness. Because of that we search for other individuals with whom to spend our leisure time or a partner with whom to spend the rest of our lives with. Furthermore, due to the fact that we are horrified of failure, we succeed. For instance, because we are scared that we won’t go to a prestigious university and then find a prosperous job, we study hard in school. If you think about it, most of the positive aspects in our lives are influenced by fear.

An emotion that is capable to destroy a person, however, is called “guilt”. It has ruined thousands of human lives. Most of the society’s problems originate from it. For example, when an individual feels guilty of something, their soul cannot rest until it feels like the sin that has been done is atoned. People “plant” guilt into others in order to control them. They realize that when someone feels guilty, that person is going to do everything to erase that feeling, to make that individual forgive them. Guilt is so easily “planted” into some people that they regret their decisions, even though they are correct because someone has reacted improperly because of that.



Remember this forever – you should not feel guilty about the decisions you have made in your life. That means you are ready to betray yourself for the others. That means you have let them win. And that can end your life, so do not do that. You live for yourself and nobody else, be proud of your decisions, not guilty of them.

Do you still have a different answer to the question? That is because in the end we always tend to select the emotion that we feel the strongest, and sometimes we sabotage ourselves because of it. For instance, if you are a person that easily gets angry and because of that you hurt your loved ones, you are most likely going to erase anger from the list of human emotions. That happens due to the fact that it makes your life a lot more uncomfortable for you. So do it – delete your discomfort!

Автор: Деница Александрова 12.а клас

THE GLOBAL ECONOMY IN A DIGITALISING WORLD AND THE PLACE OF BULGARIA IN IT



In today's digitalized environment, technological advancements are reshaping market dynamics worldwide, offering new development opportunities. Bulgaria, like other nations, recognizes the importance of prioritizing digitization to enhance its economic competitiveness. Understanding digitization's potential for innovation is crucial, especially in fields like artificial intelligence and information technology, where investing in research and development offers a competitive edge.

Digitization addresses global challenges such as healthcare, food security, and climate change. Nations investing in technology-related education are better positioned to thrive in the global economy. The digital age has transformed education with new technologies, enhancing productivity and accessibility.

Small and medium-sized enterprises (SMEs) leverage digitization to streamline operations and expand market reach. Innovations like automation, cloud computing, and AI drive efficiency and growth. Internet commerce revolutionizes consumer access to products and services, making online presence crucial for businesses.

Despite Bulgaria's digital competitiveness lagging, initiatives like NextGenerationEU aim to close the gap. Private businesses, like the Kyustendil restaurant, embrace digitization to enhance customer experience and competitiveness. Companies like "Torgoterm" AD exemplify how digitalization boosts operational efficiency and competitiveness.

While artificial intelligence presents challenges such as job displacement, it also offers economic growth opportunities. Bulgaria must invest in high-tech industries, entrepreneurship, and education to fully embrace the digital economy and ensure sustainable development.

The evolution of Bulgaria's corporate climate is largely due to digitalization. The restaurant and professional equipment company illustrate how technological advancements define new work practices and boost productivity. Developing digital skills and preparing the workforce for the digital economy require innovation and education.

The European Union's financial support for small and medium-sized businesses and digitization underscores its commitment to innovation and digital infrastructure. Ultimately, digitalization enhances firms' operational effectiveness and competitiveness on a domestic and global scale.

In the modern era, digitization permeates various aspects of life, impacting domains like business, education, and culture. Bulgaria stands at a critical juncture with the opportunity to benefit from digital technology's advancement. However, investments in high-tech industries, entrepreneurship, and education are necessary to fully embrace the global digital economy and ensure sustainable development.

In conclusion, digitization presents a transformative shift in how civilization functions, requiring nations like Bulgaria to invest in innovation and infrastructure to thrive in the international digital economy.

Автор: Светозар Дочев 12.в клас



*Част от есето, което е сред победителите в националния конкурс за есе на чужд език в областта на международните икономически отношения. Есето на Светозар беше отличено от журито на конкурса от катедра „Чужди езици и приложна лингвистика“ и катедра „МИО и бизнес“ в УНСС, а впоследствие той, заедно с други единадесет на брой лауреати от училища от цялата страна, издържа успешно устното събеседване с ръководството на катедра "МИО и бизнес".

At the Crossroads:
Higher Education vs. Direct Entry into the Workforce



In today's dynamic job market, the necessity of acquiring a university degree remains a topic of heated debate. While some argue vehemently that obtaining a university degree is not an indispensable prerequisite to securing a good job, others vehemently maintain the opposite viewpoint.

Foremost, modern occupations demand a diverse array of skills ranging from problem-solving prowess and seamless communication to adaptability in rapidly changing environments. While a university education undoubtedly equips individuals with these essential skills, alternative paths such as vocational training and real-world experience also hold significant value.

On one hand, the pursuit of higher education presents numerous advantages. It offers a platform for acquiring a broader spectrum of knowledge, facilitates increased earning potential, and broadens career horizons by opening doors to a myriad of opportunities. However, it is imperative to acknowledge that higher education also entails certain disadvantages. These include the exorbitant cost of tuition, the burden of student debt, and the considerable time investment required to complete a degree program.

On the other hand, opting to enter the workforce directly after secondary education can offer early immersion into professional environments, providing invaluable practical experience from the outset. Additionally, bypassing the pursuit of a university degree can alleviate the financial strain associated with student loans. Nevertheless, it is crucial to recognize that this route may potentially constrain long-term career prospects and limit advancement opportunities without the specialized knowledge and credentials that higher education affords.

Ultimately, the decision to pursue higher education or to embark on a direct entry into the workforce hinges upon individual goals and circumstances. Both options boast their own distinct merits and drawbacks, necessitating a meticulous evaluation of the factors at play before arriving at a definitive conclusion.

In conclusion, the choice between higher education and direct entry into the workforce represents a significant crossroads in an individual's life journey. It demands careful consideration and introspection, taking into account personal aspirations, financial considerations, and long-term career objectives. By weighing the pros and cons of each path thoughtfully, individuals can chart a course that aligns harmoniously with their ambitions and aspirations, ultimately paving the way for a fulfilling and successful future.

Автор: Йоанна Калинова 12.в клас



Balancing Health and Body Image



In today's modern society, the concept of dieting has gained considerable momentum, particularly among individuals who grapple with body image concerns. People from all walks of life embrace various dieting methods, each with the aim of achieving what they perceive as advantageous for either their overall health or their physical appearance.

At the forefront of dieting practices is the belief that drastic reduction in portion sizes is the quickest path to reaching desired goals. This approach, although seemingly effective in yielding visible results, often carries significant risks. Extreme calorie restriction can lead to a myriad of health issues, including nutritional deficiencies, metabolic disturbances, and impaired immune function. Furthermore, the psychological toll of restrictive eating patterns cannot be overstated, with many individuals experiencing heightened anxiety, depression, and disordered eating behaviors as a result.

Moreover, the transient nature of such extreme dieting methods poses a fundamental problem. Once the restrictive diet regimen comes to an end, the lost weight is frequently regained, if not surpassed, leading to a perpetual cycle of weight loss and regain commonly referred to as "yo-yo dieting." This pattern not only undermines the individual's confidence and self-esteem but also puts them at greater risk for developing chronic health conditions such as obesity, cardiovascular disease, and diabetes in the long term.

Despite these inherent risks, it is important to acknowledge that dieting does offer certain benefits. One of the most notable advantages is the potential improvement in self-confidence that accompanies weight loss.



Shedding excess pounds can enhance body image and self-esteem, fostering a greater sense of empowerment and self-assurance in various aspects of life. Individuals who undergo successful weight loss often report feeling more comfortable in their own skin and more confident in social interactions, which can have far-reaching positive effects on mental well-being and overall quality of life.

However, when weighing the pros and cons of dieting, it becomes evident that the disadvantages far outweigh the benefits. The pursuit of an arbitrary ideal of "the perfect body" is fraught with peril, as it often leads individuals to prioritize aesthetic goals over their physical and emotional well-being. The relentless pursuit of weight loss at any cost perpetuates a culture of body dissatisfaction and reinforces harmful societal norms surrounding beauty and thinness.

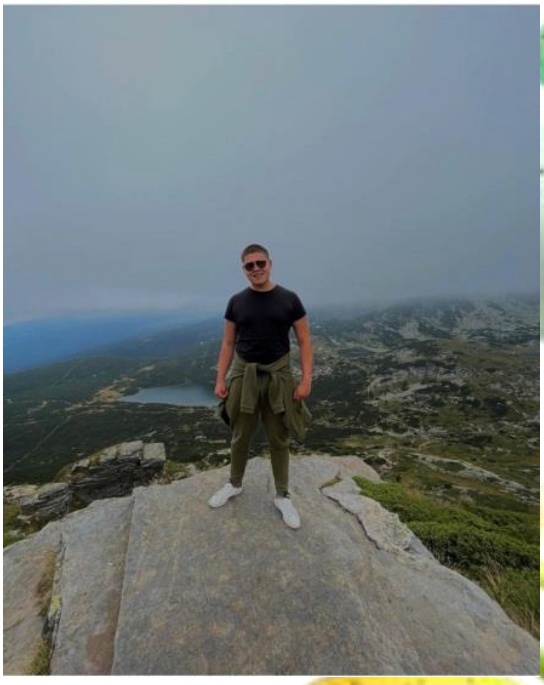
Автор: Александра Сефтерска 12.в клас



Urban Hustle or Rural Tranquility: Where's the Best Place to Raise Kids?

Rural and urban environments each present their unique advantages and challenges, but if given the choice, I would incline towards a rural setting.
To begin with, in rural areas, children often have abundant space to roam and play freely amidst natural surroundings. This environment fosters a profound appreciation for the outdoors and cultivates essential life skills such as gardening and caring for animals.
Additionally, the sense of community in rural settings tends to be robust, offering a supportive network of neighbors and friends. Furthermore, the slower pace of life prevalent in rural areas allows for more quality time with family and less exposure to the hustle and bustle of city life. This conducive atmosphere promotes a calmer and more peaceful upbringing, which is beneficial for healthy development and emotional well-being.

Nevertheless, rural living does come with its challenges. Limited access to amenities and educational resources can pose significant obstacles. Concerns about distance from healthcare facilities and schools may arise, and opportunities for cultural experiences could be scarce compared to urban areas. Despite these drawbacks, I firmly believe that the benefits of a rural upbringing outweigh the challenges. The simplicity, community support, and closeness to nature fostered in rural environments are invaluable for children's development.



In summary, rural settings provide an unparalleled environment for children, emphasizing simplicity, community, and a connection with nature. While urban areas may offer conveniences, rural living nurtures deeper bonds with the natural world and fosters supportive communities, which in turn promotes the overall development and emotional well-being. The resilience and self-reliance instilled by a rural upbringing are qualities that endure a lifetime, making it the ideal setting for raising children.

Автор: Радослав Алексиев 12.в клас





Loslassen



Es ist jetzt April und das Gymnasium kommt zum Ende. Wenn ich mir Bilder von meinen Freunden und mir aus der achten Klasse ansehe, wird mir klar, wie viele Erinnerungen ich für immer in meinem Herz halten werde.
Von dem Moment, in dem du dein Highschool-Schwarm zum ersten Mal siehst, bis zu dem Moment, in dem du dich zum letzten Mal von drinrm Lieblingslehrer verabschiedest, bleiben diese Erinnerungen in deinen Herz. Aber warum ist das so?

Über den Jahren ist es uns vielleicht nicht bewusst, aber wir erleben Momente, an die wir uns erinnern werden, wenn wir alt sind und unsere Enkelkinder ansehen. Diese Erinnerungen nennen wir "Core memories".

Und ich dachte: Wow! Wir denken vielleicht nicht darüber nach, aber die Bibel enthält so viele Wahrheiten über das Leben. Ich bin nicht religiös, ich bin in einem nicht-religiösen Haushalt aufgewachsen. Aber ich muss gestehen, dass die Bibel lesenswert ist, weil sie ein magisches Buch ist.

Wie stellen wir also sicher, dass wir diese Momente für immer festhalten? Als ich 12 war, habe ich alle meine Geburtstagskarten und kleine Sachen aus den vergangenen Jahren gefunden, sie alle in eine Schachtel gesteckt und ein kleines Herz darauf gemalt. Ich habe diese Box „meine Erinnerungsbox“ genannt. Jedes Jahr sammle ich Polaroids, Kinokarten, Armbänder und die kleinsten Dinge, die mich an jemanden erinnern, und stecke sie in diese Box. Ich habe auch das seltsamste Album mit einer Katze auf dem Cover, das meine Lieblingsbilder enthält, die ich von der ersten bis zur zwölften Klasse ausgedruckt habe. Wenn ich jetzt darüber nachdenke, habe ich noch nie jemandem mein Album und meine Box gezeigt, und das ist, weil ich sie meinen Enkelkindern schenken möchte, wenn sie alt genug sind, die Welt durch meine Augen zu sehen.

Obwohl ich diese Dinge tue, um meine Lebenserinnerungen festzuhalten, wird mir klar, dass ich irgendwann loslassen muss. Das Gymnasium ist komisch. Aber es macht Spaß, ist abwechslungsreich und man trifft in diesen Jahren einige der wichtigsten Menschen seines Lebens. Also lass los, egal wie schwer es ist, lass los. Nimm dir zum letzten Mal Abschied, lausche die letzte Schulglocke an und lebe.

Erlebe den letzten Moment mit deiner Klasse. Schau vielleicht zum letzten Mal in die Augen von deinen besten Freunde. Lass los. Denn das ist nicht das Ende des Lebens. Das Leben endet nicht mit dem Gymnasium. Im Gegenteil, das ist erst der Anfang.

Автор: Белослава Велинова 12.а клас



Ich weiß nicht, was ich studieren sollte oder wie ich ein Hauptfach nach der 12. Klasse wählen sollte



Sie wissen nicht, was Sie studieren sollen? Oder Sie studieren etwas, was Ihnen nicht gefällt, und möchten Ihr Studienfach wechseln, aber Sie wissen nicht, welches besser zu Ihnen passt? Gibt es überhaupt einen Zusammenhang zwischen Ausbildung und Beruf und ist die Universität nötig?
Das sind Fragen, die wir Abiturienten uns stellen, genauso wie viele andere junge Menschen. Diese Fragen sind entscheidend, denn fast jeder Zwölftklässler macht einen der unter erwähnten 3 Fehler. Der zusätzliche Stress durch die ständigen Kommentare und Fragen unserer Familie und Freunde wie: "Na, hast du dich schon dafür entschieden, was du studieren willst?", "Besser kein Wirtschaftsstudium.", "Keine Zeit, entscheide dich doch endlich!", "Aber warum willst du denn Grundschullehramt studieren?" ist unerträglich, nicht wahr?

Fehler Nummer 1 - Ich bin gut in Geografie und werde mich für ein Geografiestudium entscheiden.

So denken viele junge Menschen. Was sie leicht finden, das wollen sie an der Universität studieren. Aber die Wahrheit ist, dass sie ein Berufsziel brauchen und eine klare Vorstellung davon, was sie tun wollen. Erst dann müssen Sie sich für eine bestimmte Universität entscheiden. Das klingt sehr einfach, aber nur wenige junge Menschen folgen diesen Ratschlägen.
Ein weiterer wichtiger Punkt ist es, zu verstehen, dass es Kompetenzen gibt, die man durch Kurse oder später an der Arbeitsstelle entwickeln kann. Die erfolgreichen Fachleute haben diese Erfahrung gemacht und haben oft mehrere Fachrichtungen an der Universität studiert. Um ein guter Arzt zu werden, braucht man nicht nur zu pauken, sondern auch zu praktizieren.

Mein Tipp: Nehmen Sie sich die Zeit, um Ihre Stärken und Interessen zu entdecken und wählen Sie erst dann Ihr Hauptfach. So vergeuden Sie damit nicht Ihre Zeit. Ganz im Gegenteil. Das erspart Ihnen eine Menge Stress und Kurse, die Sie nicht brauchen. Erstellen Sie eine Liste mit den Berufen, die Sie gern ausüben möchten. Schauen Sie dann nach, wo Studiengänge angeboten werden, die Ihnen helfen, Ihre Kenntnisse und Fähigkeiten für diesen Beruf zu erwerben. Prüfen Sie auch, ob ein Kurs ein guter Einstieg wäre, um praktische Erfahrung zu sammeln.

Fehler Nummer 2 - Ich werde einen allgemeineren Studiengang studieren, der für viele Berufe geeignet ist.

Das Problem mit den eher allgemeinen Studiengängen wie Europastudien besteht darin, dass Sie sich nicht auf etwas Bestimmtes spezialisieren, sodass Sie Fähigkeiten entwickeln und davon auch profitieren könnten.

Im Fall von Europastudien, wenn Sie an einer europäischen Institution arbeiten wollen und sich mit einigen Programmen der Europäischen Union zu tun haben werden, könnte es eine gute Variante sein. Aber es gibt auch andere Studiengänge, die die Möglichkeit für einen solchen Beruf bieten.
Und im 21. Jahrhundert ist es keine gute Idee, ein Tausendsassa zu sein; der Schlüssel ist, dass es eine Sache gibt, in der man nicht nur gut ist, sondern auch etwas Einzigartiges.
Mein Tipp: Suchen Sie sich ein Hauptfach, das Ihnen sehr spezifische Kompetenzen beibringt oder einen klaren Bezug zu einem bestimmten Beruf hat. Zum Beispiel man kann kein Anwalt werden, ohne Jura zu studieren, oder Chirurg werden, ohne Medizin zu studieren.

Irrtum Nr. 3 - Es wird immer Arbeitsstellen für Anwälte (oder Buchhalter) geben.

Es gibt viele junge Menschen, die einen prestigeträchtigen oder "gefragten" Beruf erlernen, die aber dann keine Stelle finden. Der Grund dafür ist vielleicht, dass Sie nie richtig daran interessiert waren und sich nicht genug bemüht haben, gut im Beruf zu werden.

Wenn ein Mensch starke Motivation hat, findet er immer einen Weg. In Bulgarien werden oft junge Leute ohne Erfahrung in Unternehmen in führende Positionen eingestellt, die unbedingt Erfahrung erfordern. Ihre Motivation bewirkt Wunder und das könnte die anderen Kollegen beeindrucken. Hier spielen Sprachkenntnisse und Soft Skills auch eine wichtige Rolle.

Mein Tipp: Suchen Sie sich nach Studiengängen, für die Sie starke Motivation zeigen. Wählen Sie kein Studienfach, nur weil Sie glauben, dass Sie das wählen, was Sie wollen. Konzentrieren Sie sich zuerst auf den Anreiz. Zweitens: Recherchieren Sie über Berufe. Was genau machen die entsprechenden Spezialisten und wo werden sie gebraucht**?**



Bonus-Tipps:

Es ist wichtig zu erwähnen, dass junge Menschen oft nicht wissen, wo sie nach Informationen suchen und an wen sie sich wenden sollen. Sie warten einfach darauf, dass es ein Lehrer oder ein Elternteil, ja sogar ein Freund für sie erledigt. Lernen, Informationen zu finden und mit Aufgaben umzugehen, bei denen es viel Unbekanntes gibt, ist die Fähigkeit, die Ihnen am meisten Geld und Erfolg bringen wird. Kennen Sie zum Beispiel einen erfolgreichen Unternehmer, der nicht sehr gut darin ist? Kaum, Sie kennen wahrscheinlich auch keine erfolgreichen Menschen, die nicht aktiv sind und Dinge erledigen, auch wenn es viel Unbekanntes gibt.

Die Wahl eines Fachgebiets ist weitgehend eine Frage der Einschätzung und Selbstentdeckung. Wenn man sich selbst kennenlernt und über Informationen verfügt, die man braucht, ist der Erfolg garantiert.

Für die Wahl eines Studienfachs müssen wir folgende "Nachforschungen" machen:

1.Was sind unsere Interessen und Stärken - wählen Sie bis zu 3 aus.
2. Welche Berufe passen zu Ihren Interessen und Stärken - wählen Sie bis zu 3 aus.
3.Was müssen wir studieren, um diese Berufe auszuüben?

Wenn Sie Journalist werden wollen, könnten Sie neben Journalismus auch Fächer wie Philologie oder Soziologie studieren. Hier ist es wichtig zu prüfen, ob ein Hauptfach nicht Ihnen die Möglichkeit gibt, weiter Ihre Interessen zu verfolgen. Zum Beispiel nach einem Soziologiestudium können Sie sich mit Marketing beschäftigen.

Dies sind die grundlegenden Schritte. Durch sie verstehen Sie sich selbst besser und lernen, sich die Informationen zu beschaffen, die Sie brauchen. Die Selbsterkenntnis und die Fähigkeit, sich die benötigten Informationen selbst zu beschaffen, sind Schlüsselelemente für die Zukunft.

Erstens ist es äußerst wichtig, Ihre eigenen Interessen und Stärken zu kennen, denn sie bestimmen nicht nur, was Sie begeistert und Ihnen Spaß macht, sondern auch Ihr Erfolgspotenzial in einem bestimmten Bereich. Die Wahl eines Studienfachs, das Ihren einzigartigen Interessen und Fähigkeiten entspricht, ermöglicht es Ihnen, Ihr Potenzial bestmöglich zu entwickeln.
Auch die Fähigkeit, sich zu informieren und verschiedene Optionen zu analysieren, ist von entscheidender Bedeutung. Die Welt der Bildung und der Berufe ist reich und vielfältig, und oft kann der Weg zum Erfolg schwer und voller Unbekannten sein. Die Fähigkeit, nützliche Informationen aus verschiedenen Quellen zu entnehmen und sie kritisch zu analysieren, wird Ihnen helfen, fundierte Entscheidungen für Ihre Zukunft zu treffen.

Schließlich ist es wichtig zu betonen, dass der Entscheidungsprozess für die Zukunft dynamisch und kontinuierlich ist Auch wenn die Wahl eines Studienfachs und der Beginn einer beruflichen Laufbahn wie eine große Entscheidung erscheinen mögen, ist es wichtig, sich daran zu erinnern, dass man das Recht hat, im Laufe seines Lebens die Richtung zu ändern und neue Möglichkeiten zu verfolgen. Flexibilität und Offenheit für Veränderungen sind Schlüsseleigenschaften, die einem helfen, sich an die verschiedenen Herausforderungen und Möglichkeiten, die auf einen warten, anzupassen.

Letztlich ist die Wahl eines Studienfachs und einer Karriere ein Prozess, der Analyse und Engagement erfordert. Die Fähigkeit einzusehen, wo Ihre Stärken liegen, was Sie reizt und was Sie erreichen wollen, ist der Schlüssel zu einer erfolgreichen Zukunft.



¡CELEBRA EL 5 DE MAYO!





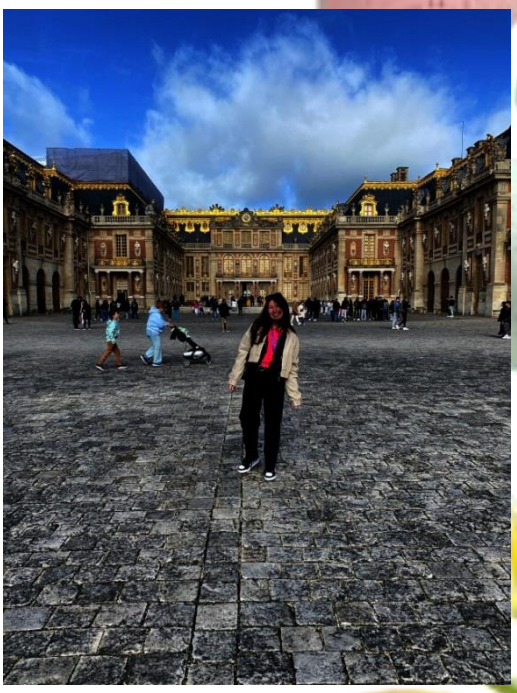
El 5 de Mayo es una fecha llena de historia y tradición que se celebra con gran entusiasmo en México y en muchas comunidades de origen mexicano alrededor del mundo. Esta festividad conmemora la Batalla de Puebla, un evento histórico que tuvo lugar el 5 de Mayo de 1862, cuando el ejército mexicano logró una victoria sorprendente sobre el poderoso ejército francés.

La Batalla de Puebla fue un momento crucial en la historia de México, ya que representó la resistencia y el valor del pueblo mexicano frente a la intervención extranjera. Aunque la victoria mexicana no cambió el curso de la guerra, se convirtió en un símbolo de la determinación y la unidad del país.

Hoy en día, el 5 de Mayo se celebra con una variedad de actividades que reflejan la rica cultura mexicana. Una de las tradiciones más populares es la comida, donde platos típicos como los tacos, las enchiladas y el guacamole son protagonistas. Las familias y amigos se reúnen para disfrutar de deliciosas comidas mexicanas, acompañadas de música y baile.

Los desfiles son otra parte importante de las celebraciones del 5 de Mayo. En muchas ciudades de México y Estados Unidos, desfiles coloridos recorren las calles, con música, danzas folclóricas y representaciones de la Batalla de Puebla. Estos desfiles son una oportunidad para que las comunidades celebren su herencia mexicana y compartan su cultura con otros.

Además de la comida y los desfiles, el 5 de Mayo es un día para reflexionar sobre la historia y el significado de esta fecha. Es una oportunidad para honrar la valentía de aquellos que lucharon en la Batalla de Puebla y para recordar la importancia de la independencia y la soberanía nacional.



Aunque el 5 de Mayo se ha popularizado en muchos lugares como una celebración de la cultura mexicana, es importante recordar sus raíces históricas y su significado original. Más allá de las fiestas y las festividades, el 5 de Mayo es un recordatorio de la resistencia y el orgullo de un pueblo.

El 5 de Mayo es una fecha para celebrar, compartir y reflexionar. Ya sea disfrutando de la comida, participando en desfiles o simplemente recordando la historia, esta festividad nos invita a conectarnos con la rica cultura mexicana y a valorar la importancia de la unidad y la determinación en la lucha por la libertad y la justicia. ¡Feliz 5 de Mayo!

Автор: Деница Александрова 12.а клас



Les similitudes entre l'anglais et le français



Les similitudes entre l'anglais et le français sont nombreuses, ce qui rend l'apprentissage de l'une de ces langues plus facile pour les locuteurs de l'autre. Ces similitudes se trouvent dans le vocabulaire, la grammaire et même la structure des phrases. Pour les apprenants de niveau A2 en français, comprendre ces similitudes peut être particulièrement utile pour renforcer leur compétence linguistique.

Tout d'abord, les cognats sont l'un des points forts des ressemblances entre les deux langues. Les cognats sont des mots qui ont la même origine linguistique et qui se ressemblent souvent. Par exemple, le mot "information" en anglais est très similaire à "information" en français. Cette similitude facilite la compréhension pour les apprenants de français, car ils peuvent reconnaître des mots familiers et les utiliser dans leur vocabulaire quotidien.

Un autre aspect similaire est la structure de base des phrases. En anglais comme en français, la structure générale d'une phrase est souvent sujet-verbe-complément. Par exemple, "I eat an apple" en anglais se traduit par "Je mange une pomme" en français. Cette similarité dans la structure des phrases permet aux apprenants de mieux comprendre comment construire des phrases correctes dans les deux langues.

De plus, les temps verbaux de base sont également similaires entre l'anglais et le français. Par exemple, le présent simple, le passé composé et le futur proche sont des temps que les deux langues partagent. Par conséquent, les apprenants de français peuvent utiliser leur connaissance de ces temps en anglais pour comprendre et utiliser les mêmes temps en français.

En résumé, les similitudes entre l'anglais et le français offrent de nombreux avantages aux apprenants de niveau A2 en français. En comprenant ces similitudes dans le vocabulaire, la grammaire et la structure des phrases, les apprenants peuvent renforcer leurs compétences linguistiques et progresser dans leur maîtrise du français de manière plus efficace.

ИНТЕРВЮ





EG TIMES Здравей Вели, би ли се представил на читателите на ЕГ ТАЙМС?
Велислав: Здравейте! Казвам се Велислав Петров, на 22г. и завърших през 2021г.. Бях в паралелка английски/испански. В момента уча право в Софийския университет.
EG TIMES Смяташ ли, че си направил правилния избор със специалността, която изучаваш? Защо?
Велислав: Правото винаги е било в мен. Още от началното училище се интересувах много повече от хуманитарните науки и езици, отколкото от математиката. След това именно в гимназията осъзнах, че искам да уча това. Освен че затвърдих убежденията си, че съм по-добър по история, география, литература и езиците като цяло, навлязох и в света на дебатите. Може да се каже, че дебатите отвориха тази врата за мен. Тя винаги е била там, просто заключена, очакваща да мина през нея. Срещите с образовани хора по тези състезания и такива, които изучаваха право, ме отведоха в тази посока. Не искам да го изкарвам и перфектно, защото далеч не е такова. За тези три години в университета имах своите съмнения дали съм направил правилния избор, но сега, гледайки назад, определено няма как да съм по-доволен от избора си. Правото отваря толкова много врати. Това е така защото е обвързано с всички сфери на обществения живот. Така че, определено ще ми е от огромна полза с каквото и да реша да се занимавам.
EG TIMES Научихме, че наскоро си стажувал в една от големите телевизии. Как езиковите ти умения от гимназията ти помогнаха по време на стажа в bTV? Какво ново научи?
Велислав: Медиите също са нещо, което от доста отдавна искам да пробвам. Даже, когато подреждах желаните специалности, които искам да изучавам в университета, журналистиката беше в първите три, но след дълги списъци с плюсове и минуси правото надделя. Когато видях, че bTV търсят стажанти, веднага подадох автобиографията и мотивационното си писмо. Още откакто пишех статии в училищния вестник си мечтаех някой ден да имам публикувана статия и в голяма медия.

След интервю с главния редактор на новините и проведен тест за интелигентност, получих обаждане, че съм одобрен за стажантската им програма. Първият ми ден там беше меко казано натоварен. Освен, че бях все още в шок, че говоря и работя с хора, които съм гледал единствено по телевизията, имаше и твърде много информация, задачи за вършене от репортерите и (може би най-кошмарната част от стажуването за мен) посрещане на гости за предаванията им. Работата в телевизията учи на много. Освен че се запознаваш с работата на журналистите и продуцентите отблизо, как да направиш стойностно интервю, да разграничиш новината от фалшивата информация, се научаваш и как да общуваш с хората. Една от задачите ни като стажанти, както споменах, беше да посрещаме гости, които варираха от политици до големи имена в ентъртейнмънт индустрията. Срещнах се с толкова различни характери. Мисля, че най-ценното нещо, което си взех от телевизията е способността да комуникирам и да се изразявам по-добре.
EG TIMES Можеш ли да споделиш някои запомнящи се преживявания или предизвикателства, които срещна, докато работеше в медийната индустрия?
Велислав: Още на първия ни ден ни дадоха задачи. Аз и още две момичета трябваше да отидем на Панаира на книгата и да интервюираме хората, които идват да си купуват книги. Не мога да Ви опиша колко ни беше срам и тримата да ходим и да питаме хората дали биха искали да участват в една кратка анкета. Не помагаше и фактът, че повечето от тях се отнасяха доста грубо към нас. Някои хора дори бягаха, когато ни видеха да приближаваме с камерата. Беше едновременно забавно и трагично. В крайна сметка се прибрахме в нюзрума с няколко отговора.

EG TIMES Би ли споделил какви конкретни задачи или проекти си изпълнявал по време на стажа си и кой ти беше ментор?
Велислав: Мой ментор беше Виктория Петрова - водеща на новините. Останах впечатлен както от личните, така и професионалните ѝ качества. В първите ни дни в телевизията тя не се отдели от нас (освен, когато имаше ефир), беше на среща за всичките ни въпроси, колкото и глупави да бяха те, и дори ни водеше и лекции. След определено време, когато стажантите се ориентирахме в телевизията, всеки пое към различни предавания. Аз лично започнах да работя с тези на лайфстайл тематика. Първият ми репортаж беше заедно с Цветелина Петрунова. Един ден просто отидох при нея и ѝ казах "Хей, научих за една 100-годишна мелница с интересна история, която все още мели брашно, намираща се в едно село близо до Петрич и искам да разкажа за нея". Тя с огромно удоволствие ми помогна, отидохме до въпросното село и заедно реализирахме идеята.
EG TIMES По какъв начин смяташ, че изучаването на специалност право в СУ допълваше работата ти в телевизионната компания? В коя сфера би искал да градиш кариера?
Велислав: Едно от най-ценните умения, които придобих в телевизията е разграничаването на истината от фалшивата информация. Това е нещото, което според мен ще ми е от голяма полза ако някой ден практикувам по специалността си. Аз стажувах точно по време на конституционните промени и знанията ми по конституционно право определено бяха от помощ. А за въпроса къде искам да градя кариера - все още не знам. Искам да пробвам все още и от двете.
EG TIMES Като ученик ти също си бил част от екипа на училищния вестник, какво е усещането да си от другата страна?
Велислав: Усещането е преди всичко носталгично. Четири години да взимаш интервюта от бивши ученици, а сега ти си един от тях…Усещам също така, че с това интервю се затваря един цикъл. Много ми е мило да се завърна по този начин към училището и училищния вестник.



EG TIMES Гледайки назад към ученическите си години, какъв съвет би дал на настоящите ученици от Езикова гимназия?
Велислав: Да мечтаят смело! Мечтите са това, което движи човека. Те са най-голямата мотивация. Също така да не се само-ограничават и да не се страхуват да пробват различни неща. Само ако изпробваш нещо ще знаеш със сигурност дали е за теб или не.
EG TIMES Кой е най-яркият ти спомен от гимназията?
Велислав: Тук без да се замислям ще кажа BEST. Най-ярките ми спомени, най-забавните ми моменти са именно от срещите на клуба и състезанията по английска реч и дебати. Заради BEST се запознах с едни от най-близките ми приятели. Освен това ти помага да си по-уверен в говоренето пред публика, при това и на чужд език. Ако някой се чуди дали да се запише следващия път - приемете го като знак!
EG TIMES През 2024 година Езикова гимназия „Д-р Петър Берон" празнува своя 35-годишен юбилей, какво би пожелал на учителите и учениците и на твоето училище по случай празника?
Велислав: На учителите ще пожелая да продължават да вдъхновяват и да запалват искрата у младите ученици. Благодаря Ви, че ме направихте човека, който съм. А на учениците ще им пожелая да са вдъхновени и да сътворяват чудеса.
EG TIMES Благодарим ти за това интервю, Вели. Екипът на EG TIMES ти желае бъдещи професионални и лични успехи!

ИНТЕРВЮ





EG TIMES Привет, Ванеса, би ли се представила на читателите на ЕГ ТАЙМС?
Ванеса Здравейте, мили читатели, радвам се, че отново съм част от EG TIMES, макар и под малко по-различна форма. Казвам се Ванеса Валентинова, на 23 години, випуск 2020 - английски/испански, с класен ръководител г-жа Милена Замфирова <3. В момента съм четвърти курс "Журналистика" във ФЖМК към СУ "Св. Климент Охридски".
EG TIMES Смяташ ли, че си направила правилния избор със специалността, която изучаваше? Защо?
Ванеса: Журналистиката е моята детска мечта. Въпреки това се колебаех до последно какво искам да следвам. Все пак избрах ФЖМК, като паралелно записах и различни онлайн курсове, свързани с дигитален маркетинг и social media marketing. Сега – на финалната права, не съжалявам, че избрах "Журналистика", смятам, че съм взела най-доброто от тези 4 години и въпреки че методите на преподаване във ФЖМК не са блестящи и има какво да се направи, за да се осъвременят и да са още по-полезни за бъдещите журналисти, предпочитам да гледам от позитивната страна на нещата и съм благодарна за възможностите, които ми предостави следването във ФЖМК, за новите приятели, за предизвикателствата, за запознанствата и срещите със специалисти в медийна среда в България.
EG TIMES Научихме, че по време на обучението си в университета си стажувала в различни телевизии, а в момента вече си част от екипа на БНТ. Разкажи ни повече. Как езиковите ти умения от гимназията ти помагат в работата? Какво научаваш от професионалистите с опит, с които работиш?
Ванеса Една от хубавите страни на ФЖМК е, че задължава студентите още след първата година да си търсят стажове в медии, тоест да излязат от зоната си на комфорт, да предизвикат себе си и да се потрудят сами за своето бъдеще, гмурвайки се в дълбокото още в самото начало.
Според мен това е важно, защото е отличен източник на практически опит и съм забелязала, че колкото повече искаш да знаеш и да се учиш, толкова повече хората ти се радват и на драго сърце споделят тайни от кухнята и предават ценни знания, техники и практики, които те като специалисти, са успели да усвоят през годините работа.
Именно след такъв летен стаж попаднах в БНТ, откъдето по-късно ме поканиха да се присъединя към екипа на отдел „Маркетинг и стратегическо развитие".
Писането на есета, интерпретативни съчинения и изобщо създаването на собствен текст в гимназията, както на български, така и на английски, и на испански език, създават един навик, за който съм изключително благодарна на ЕГ и преподавателите ми по БЕЛ, английски и испански език, че са ми помогнали да усвоя, за да го използвам ежедневно и днес– както в университета, така и в работата си. Това умение е суперценно за мен, винаги ми е било страст, радвам се, че съм имала възможност да се развия в тази посока, че съм попаднала в толкова добри ръце в гимназията.
Днес ми се налага да пиша на всякакви теми, както на български, така и на английски и затова често си припомням шаблоните, най-вече от часовете по английски език за официална кореспонденция.
EG TIMES Можеш ли да споделиш някои запомнящи се преживявания или предизвикателства, които срещаш в работата си в държавната телевизия?
Ванеса: Работата в обществена медия, както всяка друга работа, разбира се има своите специфики. Обществената медия обаче, заради своя статут, се отличава особено. Тя има мисия и цели, заложени в Закона за радио и телевизия и всяка кампания и ново предаване се реализират по определени по-особени правила. Най-осезаемата разлика може би е във времетраенето и вида реклами. Който гледа каналите на БНТ – знае.

В този смисъл, като част от маркениговия екип, мога да кажа, че всяка нова кампания за нас е предизвикателство, защото не всички смели идеи са приложими, колкото и фантастични да са те.

EG TIMES Би ли споделила какви конкретни задачи или проекти изпълняваш по време на работата си? Каква е позицията, която заемаш?

Ванеса Като маркетинг и PR специалист пиша официални прессъобщения от името на медията, участвам в организирането на пресконференции и специални премиери, посветени на нови продукти на БНТ, реализираме национални кампании. Нямам два еднакви дни и това много ме радва, работното ежедневие е много динамично, но в случая например имаме активната кампания в момента- „Даряваш кръв, даряваш живот“. Нашата основна задача тук беше на първо място да получим одобрение от министъра на здравеопазването, посредством официално искане на позволение, чрез специално създаден текст за целта. След положителна резолюция – подготвихме комуникационен план. Основната идея е популяризиране на кампанията, подадохме идеи как да се реализира тя в национален ефир и в дигиталните канали на БНТ, създадохме слоган и не на последно място – catchy визия. Горе-долу така изглежда процеса на работа, в зависимост от кампаниите и нуждите на БНТ. Темпото на работа се променя постоянно, спрямо актуалните теми на деня – за парламентарните изборите е едно, за големите спортни събития, които предстоят лятото ще бъде пък съвсем друго.

EG TIMES По какъв начин смяташ, че изучаването на специалността „Журналистика“ допринесе за реализирането ти до момента в тази сфера? Би ли искала да градиш кариера в същата област?

Ванеса За работата в Българската национална телевизия специалността „Журналистика“ ми даде основа, върху която сега единствено мога да надграждам. Промених курса и не смятам, че някога ще бъда репортер, тоест за момента не градя и не смятам да правя кариера по специалността си, но медийният маркетинг, съчетан с публични комуникации и работата в телевизия ме удовлетворява и за момента ме прави щастлива.



Чувствам се добре, колегите ми са страхотни, помагат ми изключително много, учат ме на най-различни нови неща и за 6 месеца при тях израстнах драстично както личностно, така и в професионален план

EG TIMES Като ученичка ти също си била част от екипа на училищния вестник, какво е усещането да си от другата страна?

Ванеса Bittersweet е чувството, наистина. Започва да ми липсва това време, което аз по-скоро свързвам с безгрижие, трепет за бъдещето и смели мечти. Мога ли да се върна отново в екипа на EG TIMES? (смее се)

EG TIMES Гледайки назад към ученическите си години, какъв съвет би дала на настоящите ученици от Езикова гимназия?

Ванеса На първо място – бъдете редовни в часовете, вслушвайте се в съветите на учителите си, те наистина ви мислят само най-доброто. Ако смятате, че сега животът ви е „гаден“ и „тежък“ – лъжете се, оттук нататък ще става все по-трудно. Стягайте се!

EG TIMES Кой е най-яркият ти спомен от гимназията?

Ванеса Може би е балнално, но ще кажа абитуриентския бал :D

EG TIMES През 2024 година Езикова гимназия „Д-р Петър Берон“
празнува своя 35-годишен юбилей, какво би пожелала на учителите и учениците и на твоето училище по случай празника?

Ванеса Честит юбилей Езикова гимназия „Д-р Петър Берон“! Скъпи учители, продължавайте да възприемате ролята, която така добре ви приляга – на будители и вдъхновители! Драги ученици, бъдете добри и съвестни, възползвайте се максимално от времето си в гимназията, бъдете смели в избора си за бъдещето.

EG TIMES Благодарим ти за това интервю, Ванеса. Екипът на EG TIMES ти желае бъдещи професионални и лични успехи!

ИНТЕРВЮ





EG TIMES Здравей Изабела, би ли се представила на читателите на ЕГ ТАЙМС?
Изабела Здравейте! Казвам се Изабела Динова и съм на 22 години. Завърших Езикова гимназия „Д-р Петър Берон“, паралелка „Английски и испански език“, през 2020 г. (или както ни наричаха “ковид випуска”).В момента съм в последната си бакалавърска година в Университета за национално и световно стопанство (УНСС) със специалност “Творчески индустрии и бизнес”.
EG TIMES Смяташ ли, че си направила правилния избор със специалността, която изучаваше? Защо?
Изабела Направих правилния избор за тази специалност дори без да подозирам. Имахме варианти за поднаправления след втората ни година и съвсем случайно избрах специалността си. Звучеше ми най-интересно, разбира се. Впоследствие осъзнах, че това е най-креативната и интересна специалност, в която можеш да бъдеш изцяло себе си и не съжалявам в никакъв случай за избора си.
EG TIMES Научихме, че по време на обучението си в университета си стажувала на различни места, а в момента вече си част от екипа на БНТ. Разкажи ни повече. Как езиковите ти умения от гимназията ти помагат в работата? Какво научаваш от професионалистите с опит, с които работиш?
Изабела Една от мечтите ми беше да се докосна до магията на телевизията. БНТ ми даде уникалната възможност да направя това чрез “ТВ академия на БНТ“. Успявам да бъда рамо до рамо с едни от най-легендарните актьори и водещи в телевизията. Разбира се, една от най-ключовите ми роли са езиковите ми умения. Поддържам техните социални медии и сайт и се сблъсквах с доста интернационални коментатори и чуждици, но Езикова гимназия ми даде страхотна възможност да развия езиците, които изучавах в ранна възраст.
вълна с теб.

EG TIMES Можеш ли да споделиш някои запомнящи се преживявания или предизвикателства, които срещаш в работата си в държавната телевизия?
Изабела Може би най-запомнящите ми преживявания са били във „Вечерното шоу на Андреа Банда-Банда”. Когато започнах кариерното си развитие там, тя започна своето също. Тя е изключително голям професионалист и може би най-милият човек, с когото съм се сблъсквала в тази сфера. Помагахме си взаимно за поддържането на нейните медии - като Инстаграм, Тик-ток и Фейсбук. Запознах се със страшно много известни личности и осъзнах, че общуването ми с тях е наистина голямо предизвикателство, защото не винаги всички са на една







EG TIMES Би ли споделила какви конкретни задачи или проекти, които изпълняваш по време на работата си? Каква е позицията, която заемаш?

Изабела Занимавам се изцяло със социалните платформи на БНТ. Най-голямо внимание обръщам на Фейсбук и Инстаграм, тъй като аудиторията е с най-голям мащаб там. Помагам също така за заснемането на тик-ток видеа (може да посетите тик-тока на БНТ и дори да ме видите, ха-ха).

EG TIMES По какъв начин смяташ, че изучаването на специалността "Творчески индустрии и бизнес" допринесе за реализирането ти до момента в тази сфера? Би ли искала да градиш кариера в същата област? Накъде си се насочила?

Изабела Абсолютно благодарна съм на всички асистенти, доценти и професори в моята специалност. Те станаха наши приятели и успяха да разгърнат изцяло нашия потенциал и дори да ни помогнат в намирането на работа, стаж и т. н. Имаме изключително интересни предмети - като филмов и музикален бизнес, в които ходим по различни телевизии и радиа. Може би точно те ми показаха, че маркетингът и телевизията са моето място. Насочила съм се именно натам. Ще следвам магистърска степен в НБУ със специалност „Маркетинг бизнес".

EG TIMES Гледайки назад към ученическите си години, какъв съвет би дала на настоящите ученици от Езикова гимназия?

Изабела **УЧЕТЕ ЕЗИЦИ**. Съвет, в който доста от нас не се вслушваха, ха-ха. С развитието на толкова много изкуствен интелект и нови изобретения наистина може би английският език трябва да стане задължителен. И все пак да не се лъжем, знаем ли повече езици, те ни помагат в намирането на по-високо платена работа.

EG TIMES Кой е най-яркият ти спомен от гимназията?

Изабела Всичките ми спомени са страхотни. Благодарна съм, че попаднах на невероятен клас и изключително добър класен ръководител- госпожа Милена Замфирова. Всеки ден имаше нови поводи за смях и веселба в 12.а клас, но със сигурност най-яркият ми спомен ще остане фактът, че бяхме толкова задружни до последно.

EG TIMES През 2024 година Езикова гимназия „Д-р Петър Берон" празнува своя 35-годишен юбилей, какво би пожелала на учителите и учениците и на твоето училище по случай празника?

Изабела Пожелавам винаги училището да е пълно с учители, които даваха на нас подкрепата и разбирателството, която ще помним цял живот. А на учениците - да не спират да са креативни и да осъзнаят, че рано или късно ще намерят своя път. Опитвайте нови неща, проваляйте се (или не) и започвайте наново!

EG TIMES Благодарим ти за това интервю, Изабела. Екипът на EG TIMES ти желае бъдещи професионални и лични успехи!



В периода 23-31.03.2024 г. ученици от Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" участваха в обучение по програма Erasmus+Youth в гр. Жилина, Словакия. Темата на проекта бе "Да мислим нестандартно", с подзаглавие “Развиване на предприемачество със средствата на неформалното образование”. Участваха отбори от 5 страни: България, Словакия, Италия, Турция и Полша.

Всеки ден участниците създаваха определен бизнес продукт, след това го презентираха и за огромна радост, българският отбор почти винаги завоюваше челното място, тъй като дейностите имаха и състезателен елемент.

Заредени с положителни емоции, нови знания и прегърнали много нови приятелства и бизнес идеи, нашите бъдещи предприемачи разшириха своите хоризонти, категорични, че формалното и неформалното образование стават още по-полезни, когато взаимно се допълват.



Възпитаници на Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" Кюстендил, осъществиха образователен и културен обмен със свои връстници от REAL COLÉGIO DE PORTUGAL в гр. Лисабон, Португалия.

Темата, която събуди интереса им и по която дебатираха бе "Как изучаването на чужди езици насърчава младежкото участие в обществения живот?". Тя се вписа отлично в темата на самия проект- "Обучението по чужди езици- стъпка към активно европейско гражданство", чиято цел е да стимулира интереса към ползите от европейското гражданство и възможностите на младите хора да влияят върху процесите на вземане на решения в Европа.

Започналият пореден проект в домакинство с Associação Eurieta в Португалия осигури на учениците ни много положителни емоции, творческо вдъхновение, проява на креативност и неочаквани приятелства, които ще способстват за бъдещи съвместни дейности и още общи начинания.

КНИЖНО ИНТЕРВЮ С Hrisilandia





EG TIMES Здравей, Хриси! Честит Световен ден на книгата и авторското право! Първо, от името на целия екип на училищния ни вестник, искаме да ти благодарим, че откликна на поканата за интервю и да те помолим за кратка визитка.

ХРИСИ Аз ви благодаря за поканата и най-вече за отношението към празника и към книгите! Мит е, че младите хора не четат, и аз упорито вярвам в тези думи, а вие ми ги потвърждавате. Иначе аз съм един заклет книгохолик, който вече от близо 7 години списва блог за книги и обича да помага на историите да стигат до хората. Възприемам четенето като магия, която отключва портали към нови светове. В „Хрисиландия“ се опитвам да покажа красивата и уютната страна на читателските срещи с нови книги и по този начин да привлека повече хора в литературната вселена, която толкова обичам.

EG TIMES Би ли ни разказала за пътуването си в света на книгите? Какво предизвика страстта ти към литературата и те накара да започнеш да четеш?

ХРИСИ Научих се да чета рано, провокирана от две неща. Първо, нямаше много деца на нашата улица и си търсих занимание, което да ме разнообрази. Второ, вкъщи стоеше също толкова самотен един „Буквар“, която събуди любопитството ми, и просто се сприятелихме. И тази дружба с думите, четенето и писането съществува вече дълги години. Като ученичка много обичах да чета, но си признавам, че се придържах към списъците със задължителна литература и може би някой друг детски роман от световната класика. Тогава още нямаше това разнообразие, на което се радваме днес по отношение на издания за различни възрастови групи. Като студентка имах кратък период, в който се бяхме дистанцирали с книгите – не можех да намеря онази история, която да ме завладее напълно. Отдавам го и на самия процес на себепознание и ново начало, който е свързан с тези години от живота на човек. После обаче попаднах на романи като „Игрите на глада“, „Крадецът на книги“, след това преоткрих любовта си към романтичните истории, а покрай блога още разширих хоризонтите и днес вече поглъщам всяка книга, която ми се струва подходяща за моя читателски вкус.

EG TIMES А какво те подтикна да споделяш тази любов към книгите и с другите чрез блога си? Всъщност, спомняш ли си как се зароди идеята да създадеш Hrisiliandia?

ХРИСИ Идеята се роди, след като вкъщи често споделях как ми се иска някоя книга, която много ми е харесала, да достигне до повече хора. Тогава моята половинка ме насърчи да си направя блог и там да споделям всичко, което ме е развълнувало и впечатлило покрай някое издание. Исках „Хрисиландия“ да е щастливо място за всеки читател, да е интересно и любопитно пространство за хора, които сега откриват страстта към литературата, и най-вече да е полезно – като дава информация и лична оценка за нови и актуални заглавия.

EG TIMES Работата ти, както в издателства, така и като блогър, вероятно предлага уникални перспективи. Как тези роли се допълват взаимно и какви ценни уроци и умения научи от съчетаването им?

ХРИСИ Блогът ми отвори вратичка към сферата на книгоиздаването, която все още е доста непозната за обикновения читател. Вълнуващо е да проследиш пътя на една история – от подбора на ръкописи, до закупуването на права, превода, редакцията, а после и целия процес покрай дизайн, печат, разпространение и, разбира се, реклама, където идваше моята роля. Хората, които работят в издателство, са като добре смазана машина – ако някой механизъм не функционира както трябва, всичко спира. Така че самият поглед върху всичко, което се случва в издателския процес, ми беше изключително полезен и ме накара още повече да ценя книгите и хората, които стоят зад тях. Блогът пък ме беше научил на креативност, която неминуемо се изисква, ако искаш да се развиваш в сферата на рекламата. А любовта към четенето (и тогава, и днес) ми помага да говоря с еднаква страст за книгите – и докато бях в издателството, и когато пиша за тях в „Хрисиландия“.

EG TIMES С възхода на социалните мрежи (особено Booktok и Bookstagram) как според теб се промени обликът на книжните блогове през годините? Кои са основните тенденции или промени, които наблюдаваш, и как те влияят на подхода ти към подбор на книги, които четеш и за които пишеш ревюта ?

ХРИСИ В България блоговете са значително по-малък процент, когато става въпрос са отразяване на книги в интернет пространството. Много повече са буктаграм и бъктоk профилите, които отразяват новостите в литературата, защото се поддържат по-лесно, аудиторията е събрана на едно място и смила по-бързо информацията. И все пак блоговете предлагат един по-задълбочен анализ на прочитането, така че ако човек си търси информирано и аргументирано мнение за дадено издание, е по-вероятно да се довери на ревю в блог. Всички обаче ежедневно ползваме социалните мрежи, затова там е най-достъпният начин да си наясно с тенденциите в книгоиздаването и да си намираш препоръки.



Така че според мен двете ще продължат да си вървят ръка за ръка и според мен влиянието им ще нараства – неизбежно е, защото такива са времената, в които живеем. А относно това как това се отразява върху моите читателски решения – аз съм доста импулсивна в подбора си на книги. Чета всичко и според настроението. Следя новите заглавия, поддавам се на вълнението около конкретни жанрове и книги, но и не ми пречи да подхвана нещо, което не попада в трендовете. И ако ми хареса, да се опитам да го популяризирам.

EG TIMES Като част от литературната общност, какво според теб отличава една велика книга от останалите?

ХРИСИ Да си мислиш за нея, след като си приключил с четенето ѝ – да разсъждаваш върху моралните казуси, които е поставила, да анализираш изборите на героите, а посланията на автора да резонират с твоя вътрешен свят. За всеки читател дефиницията на „велика“ книга е различна – при мен е комбинация от провокацията да размишлявам над определени проблеми, стила на писане на автора и чувството на емпатия, което според мен е особено важно в наши дни.

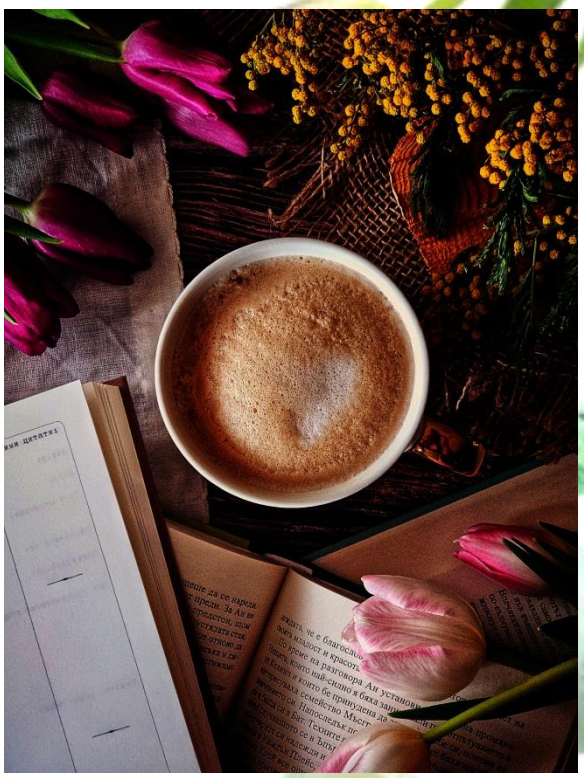
EG TIMES Сътрудничеството често е от ключово значение в издателската/ книжната индустрия. Поддържаш ли отношения с автори, издатели и колеги блогъри? Би ли споделила някакви запомнящи се преживявания или общи проекти, които са резултат от тези връзки, създадени благодарение на книгите?

ХРИСИ Блогът ме свърза с чудесни хора – и издатели, и автори, и читатели. Обичам всякакви книжни срещи и премиери, защото там се чувстваш сред свои. Можем до безкрай да си говорим за книги, да обсъждаме читателски неволи и да обменяме опит. Няма да изреждам имена, защото ще пропусна някой, но да – литературата е чудесен начин да намериш приятели.

EG TIMES Балансирането на кариерата с блогването и с личния живот може да бъде предизвикателство. Как ефективно управляваш времето си? Имаш ли ценни съвети за начинаещи блогъри, които още не се осмеляват да се впуснат в необятния свят на книгохолиците, като предложат свое авторско съдържание? Какви умения са от съществено значение за успеха на един книжен инфлуенсър?

ХРИСИ Не е лесно, признавам. Трябва да си организиран и дисциплиниран. Защото няма как хората да разчитат на теб и да те следят, ако си непостоянен като присъствие, не публикуваш редовно и си колеблив в отзивите си. Съветът ми преди да се захванат, да помислят наистина колко време могат да отделят на такова начинание и колко силно искат да се занимават с него. Защото четенето на книги е едно, а отразяването им е друго. Също така е важно да имаш собствен почерк – и в писането на ревюта, и в снимките или видеата. И най-вече съветвам всички да не изневеряват на себе си и да четат и отразяват това, което им е на сърце.

EG TIMES Като човек, който работи зад кулисите на издателската сфера, какви според теб са някои от най-често срещаните погрешни или романтични схващания на хората за тази индустрия? Наистина ли просто четеш книги и избираш коя да бъде издадена и коя отхвърлена, доколкото ти е известно? Има ли аспекти на издателската дейност, за които би искала повече читатели и блогъри да са наясно?



ХРИСИ Романтично е, когато си в спокоен период – тогава наистина можеш да се насладиш на процеса. Обаче ако си затрупан със срокове около ежегодните панаири на книгата, стресът не е никак малък. Освен това има намесени и много фактори, на които обикновено читателите не обръщат внимание (печат, логистика, разпространение, счетоводство). Най-лесно е да седнеш и да си четеш, за да видиш дали един ръкопис е подходящ за издаване и дали пасва на портфолиото на издателството. По-сложното идва после, когато е одобрен и се пусне по веригата от хора, които работят за публикуването му. Но ако обичаш книгите, дори неромантичните моменти ще имат своето очарование (след като преминат).





WORLD BOOK AND COPYRIGHT DAY



EG TIMES Какво те вдъхновява да аранжираш книгите си? Блогът ти е много красив и естетически издържан.

ХРИСИ Благодаря! Ами самите книги. Знам, че звучи странно, но е така. Независимо дали става въпрос за цветовете на корицата, или за нещо, което съм открила като емоция или послание в историята, реално книгите са ми най-голямото вдъхновение, когато става дума за снимки. А цветята и кафето са част от личната ми концепция за уют и красота у дома.

EG TIMES И за финал, тъй като даваш интервю за училищния вестник на кюстендилската езикова гимназия, в който се публикуват статии на няколко чужди езика, не може да не те попитаме- какви предимства виждаш в четенето и обсъждането на книги на чужд език, както за теб самата, така и за всеки един човек, особено в тийнейджърска възраст?

ХРИСИ Напоследък, особено четенето на англоезични издания, е някакъв водещ тренд в читателските среди, най-вече при младите хора. Разбирам го – колкото и майсторски да е един превод, в крайна сметка да се докоснеш до оригинала на текста е друго. Аз обаче апелирам към баланс – нека се четат книги на чужди езици и да се обсъждат. Това е хубаво, защото обогатява речниковия запас, разширява мирогледа. Но нека не забравяме и богатството на българския език – страшно много хора се раздават, за да може една книга да достигне до българския читател. Четенето на български допринася за по-високи нива на грамотност, а всички знаем, че грамотното и просветено общество е отворено към прогрес и нови хоризонти.

EG TIMES Скъпа Хриси, оценяваме отделеното време! За нас е чест една известна личност от необятния свят на книгите да ни гостува по случай 23 април- Световния ден на книгата и авторското право, дори и с малко закъснение! Благодарим ти!

ХРИСИ Прегръдки от мен!

Последвайте Хриси в социалните мрежи:
Instagram: @hrisilandia
TikTok: @hrissilandia
Facebook: hrisilandia
Blog: https://hrisilandia.com/
Снимките са авторски



Пролет

По това време преди много много дни
си спомням - бяха цъфнали две липи.
Между тях поляна имаше и там
безгрижни си почивахме.

Четеше ми стихове на поети,
отдавна заминали от този свят,
задавах хиляди въпроси,
а ти се чудеше кога ще спрат.

Имената ни не бяха писани едно до друго
сред съзвездията, в които вглеждахме се
всяка вечер.
Силно исках да повярвам в любовта, но
по-силно ме опияняваше аромата на
пролетта.

Пътищата се разминаха след време,
останаха трънясали пътеки,
и с времето някой високата липа отсече,
мястото се промени, затриха се и нашите
следи.

Ето, пролет е отново, никой до липата не
припаря.
Останала е сам сама сред тази пустота,
даже и цветя не се показват на поляната…
претъпкана е с бурени сега.

Автор: Джулия Христова 11.в клас





Дивна българска земя

Нигде нема знай да найдеш
друга ти такава красота,
висове, отрупани със преспи,
дивни ни полета и плата.

Чуеш ли шептежа на Пирина,
сърце ще трепне, заиграй,
че твоя е таз родина
и тя тебе ще познай.

Ще помни йоще ням Балкана
напрежен, остàл мъжки вик,
останки от турска тежкотия,
казън от османския циник.

И когато ти отново зайдеш тамо,
насред хладна букова гора,
не ще те стигне ни печал или разруха,
защото пак ще бъдеш у дома.

Автор: Денита Славева 10.б клас

Healthy Eating Habits





Казвам се Цветина Кирилова, възпитаничка съм на Езикова гимназия завърших във випуск 2020 година в паралелка с английски и испански език, а класният ми ръководител беше г-жа Милена Замфирова.
Тази година завършвам бакалавърска степен в Университета за национално и световно стопанство със специалност Икономика на човешките ресурси. От ранна възраст спортувам активно, като започнах с аеробика в началното училище и преминах към художествена гимнастика.

След две години тренировки по художествена гимнастика, преминах към тренировки с тежести във фитнеса, които продължават и до днес. Поддържам активен начин на живот, правя четири тренировки седмично и се стремя да правя поне 10 000 крачки на ден. Също така, изградих здравословни хранителни навици, като консумирам храни богати на фибри, включвам протеин във всяко хранене, хапвам плодове и си набавям необходимите макронутриенти ежедневно – белтъчини, мазнини и въглехидрати. Масово хората пренебрегват приема на протеин, а той е важен макронутриент, който задължително трябва да присъства в храненията ни. Основни източници, от които можем да си го набавим, са месо, яйца, риба, извара, мляко и т.н.

Разбирайки колко важно е храненето за един по-пълноценен начин на живот, стартирах канали в социалните мрежи под името „Фит рецепти с Цветина“. Там споделям по-нискокалорични протеинови рецепти, предимно за сладки неща, които лесно може да включите в менюто си. В тези канали вече има десетки видеа и постове, които предлагат съвети и идеи за всеки, който иска да бъде във форма и да се храни вкусно и разнообразно, без да прекарва много време в кухнята.

Последвайте Цвети в социалните мрежи:
Facebook/Instagram/TikTok:
Фит Рецепти с Цветина

Домашни тортила питки

Продукти:

- 180 мл белтъци
- 20 мл прясно мляко
- сол на вкус
- 40 г пълнозърнесто брашно

В купа смесвате съставките в поредността, в която са изписани. На загрят и леко намазнен тиган изсипвате 1 черпак от сместа и разстилате равномерно. Получават се общо 3 броя тортили.



Протеинови ябълкови палачинки

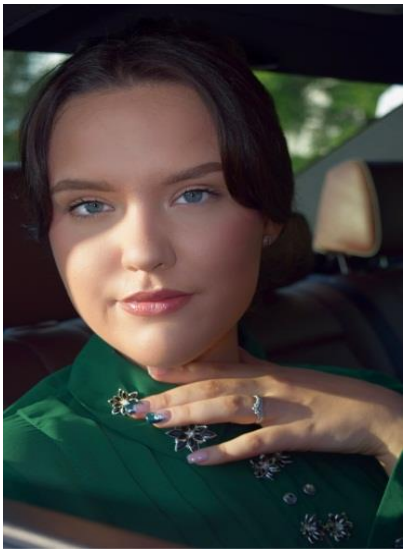
Продукти:

- 1 средна обелена ябълка
- 1 яйце
- 60 г скир
- 40 г овесени ядки
- 20 г суроватъчен протеин на прах (ванилия)
- ½ ч.л. бакпулвер
- щипка канела

В нутрибулет блендирате всички продукти. На леко намазнен тиган слагате по 1 с.л. от сместа и изпичате малки палачинки. По желание гарнирате с мед, кленов сироп и плодове.











Съвременният грим – тенденции

Здравейте, прекрасни момичета! Аз съм Мария Рудик и съм от 12.а клас.

Обичам изкуството и от три години, след завършен курс, се занимавам с гримьорство.

Днес представям една популярна визия. Тя стана известна благодарение на “червения килим”. Наричана е още “glowy make-up” или “светещо лице”, което отразява естествения блясък на кожата.

Как да постигнем този ефект?

На първо място трябва да се съобразим с вида на кожата си и да подберем лек хидратиращ фон дьо тен. Много важно е да добием естествен контур. Същото се отнася и до ружа.

В тази визия акцентът е лицето. Очите трябва леко да се подчертаят. Върху модела съм използвала популярната техника на леко опушване с тъмнокафяв цвят в края на клепача. Същият ефект може да се постигне с кафяв или черен молив за очи. Спиралата за мигли е задължителна. За да постигнем естествен ефект на веждите, трябва да се разрешат с гел (Аз използвах – Nyx glue gel).

Не трябва да изпускаме е хайлайтерът (блясък) . Предпочитам блясъците на Wibo с малки светли бляскави частички.
За финал- червилото заменяме с гланц в лек розов тон.

За консултации можете да ме откриете тук:

Instagram @_artsy.make.up_

Facebook- Artsy.make.up

Специални благодарности за съдействието на моя красив модел Лора Младенова от 11. в клас

Светли Великденски празници!































Фотограф: Виктория Георгиева 11.а клас

EG TIMES 2024